

# קיצוד דברי ימי העיבור בישראל

(מאת א"א עקיבא)

ערב הראיה הראשונה של הירח בכל חודש, כי סימן אחר אין בטבע לתחילה החודש. וכי החודש הוא ירח בדור מעצם שמו: חודש מושר „חדש“, ואין ההתחדשות אלא בכל חודש של ירח (י' קמוץ = לבנה), ולכן שמו גם: ירח (י' סגולת). ומטעם זה גם מובן מآلין, כי תחילת החודש נקבעת מערב הראיה הראשונה. אמנם, מטיבת התענוגות השמים אפשר שלא יראה הירח בזמנן הרואין, אבל ברור, כי היה דרוש רק זמן קוצר כדי ללמד מן הנסיוון, כי החודשה המוצעת של הלבנה הוא בערך כ"ט יום וחצי, וכשהלא נראה הירח בזמנו למדוע עד מהרה לקבוע החודש אחד בן ל' יום ואחד בן כ"ט יום, עד שבאחד החדשם נראה כל סוף הירח בלילה הראשון, ולפיו יכולו לתקן את הטעות, אם טעו. יומם א' בחודש נחשב לחג, כמוanche משמעו אל א' כ', ה, ייח כד וכן מלכים ב' ד', כג, ושם מפסיק כה: "ויהי ממחרת החודש השני" יש להסביר, כי אם לא נראה הירח בזמנו (בערב ליום ל' לחודש), הганגו ב' ימים ראש-חודש. חלוקת הימים לשבועות וקביעת יום השביעי ליום מנוחה נודעה לנו (וממנו לרוב עמי העולם) מפרשת בראשית א' עד ב' ג' וכן מעשורת הדברות (שמות כ', ח'יא; דברים ה', י'יטו). כל החגים מפורטים וקובעים בחודשייהם ובימי החדשם: בשמות י"ב, כ"ג, י"ט, ל"ז; י"ח, כב"כ; ויקרא כ"ג; במדבר ט' כ"ח ט"ז והלאה, כ"ט; דברים ט"ז, והם: חג הפסח והמצות, חג השבעות, ים תרואה (כ"ט: ראש השנה), ים כפור, חג הסוכות.

החדשם נמנים לפי מספריהם מהחודש הראשון, החודש האביב, הנקרא ביום ניסן, חז"ל החדשם הנזכרים לפעם נס בשמות: אביב לנисן, ציו לאייר, איתנים לתשרי, בול למרחון. אולם, אף אם החודש הוא ירח, בכל זאת השנה שמשית, כי עצם המלא „שנה“ מורה על סדר ההולך ונשנה בתקופה זמן מסוימת, וזה יתרון רק בשנת חמה (אבן עזרא): וכן יש ראיות לכך מן התורה: „יהי מאורות ברקיע השמים... והיו לאלהות ולמועדים ולימים ושנים“ (בראשית א', יד) — הרי שלשם קביעת המועדים ולימים ושנים (בראשית א', יד) — מהלכי שני המאות יתנד, המשמשות ותירთ. בפרשת המבול (בראשית ז'), נמנים החדשם לפי מספריהם: השינוי, השבעי, העשרי, הראשון, ואין אפשרות לבזר, אם הראשון הוא ניסן (כדעת ר' יהושע) או תשרי (caduta ר' אליעזר). מספרי הימים המנויים בפרשנה זו יש מוכחים (בניגוד לחשבון המסורת, סדר עולם ד' וראש השנה י"א—י"ב, שלפי החדשם

המונה עיבור, שההוראות המקורית והראשונית ממשמעו גרימת הירון לאשה, הושאל בתלמוד גם להוספת החודש י"ג (לפי הוצרך) לשנה המצתרת בעיקר מי"ב חודשי לבנה. שכן הלו הערבי אמנים מונה את החדשם לבנה, שמספר כל ימי אחד מהם אינו קבוע, אלא לעלם יותר מכ"ט ופחות מל', אבל הוא מCPFID, שהחגים והמועדים יהיו קבועים בשנת החמה (פסח, „בחודש האביב“, שמות יג, ד; ועיי"ש כג, יד-טו ועוד). יש גם עיבור חדש, היינו הוספת יום אחד לחודש, שהוא מלא, בן ל' יום, כנגד חדש חסר בן כ"ט יום. ולפי זה עיבור הוראות הכלילתיות היא גם — כל שיטת החשבון והכללים הנקבעים לשם הסדר לווח שנה בהתאם לצרכים הדתיים והחילוניים הבאים בחשובו.

ארוכה מאד היא ההיסטוריה של התפתחות העיבור (או הלו) העברי. יש מקדים תחילתה לזמן רב לפני תקופת מתן תורה, ומוצאים את יסודותיה הראשונים בלוח גוזר\*, וכן בראשיותם הכרונולוגיות כגעניות, בבליות ומצרים; אבל כל אלה אינם אלא השערות על יסוד אסמכותם קלושות. בדרך כלל מוסכם אצל החוקרים לחלק את דברי ימי העיבור העברי לתקופות אלה:

## א. תקופת המקרא עד עזרא

בקופה זו אין לדבר על שיטת עיבור מסוימה וקבועה, אבל מכמה מקומות בתורה אפשר למלוד מספר פרטנים חשובים. בבראשית א' הוזר הפסוק: „ויהי ערב ויהי בקר יום אחד — שני — שלישית“ וכו'. הרי שתחילת היום מעת לעת נחשבת למנן הערב הקודם לו. אמנים יש מסיקים דוקא מפסוק זה את ההפך, ובפרט שבאותה פרשה ובכמה מקומות אחרים הסדר הוא: יום ולילה, ביום ובלילה וכו'; ואולם בפיוט החגים והמועדים מודגשת בפירוש תחילת החג מז' הערב: בין העברים, בערב, מערב עד ערב וכו' (שמות י"ב ו' יח; ויקרא כ"ג ה' לב) ועוד. וכך מזה: בחודש ירחי טبعי הדבר, כי תחילת היום כמו תחילת החודש גופו היהelman

\* לוח חללי כתוב עברי עתיק משנת ביתש בערך (1000) לפני מני נזירים). וזהו כלו: ירחו אסף ירחו זרע ירחו לחש ירחו פשת ירחו קצץ שעורים ירחו קציר וגבל ירחו זמיר ירחו קיז.

[לח]

כפי שאפשר להסיק מפסיקים (שמות כ"ג, טז) : וחג האסיף בצאת השנה ; „וחג האסיף תקופת השנה“ (לד, כב) ; וכן סדר השנה בוקרה כ"ה ה' הוא מתרשי. מנין שנים נעשה לפי האישים והדורות מאדם עד יעקב, אחר כך מציאת מצרים ; ולמן דוד ושלמה עד חורבן בית א' לפי שנות המלכים.

### ב. מעורא עד תקופת המשנה

השינויים והחידושים העיקריים שהונגו בתקופה זו : שמות החדים שהעלו עליהם הגולים מבבל : א) ניסן, ב) אייר, ג) סיון, ד) תמוז, ה) אב, ו) אלול, ז) תשרי, ח) מרחשון, ט) כסלו, י) בטבת, יא) שבט, יב) אדר ; מהם : א, ג, (ד), ו, ט, י, י"א וו"ב נוכרים במקרא, על פי רוב ביצורי מספריהם מניסן. — חדש העיבור עדין לא נזכר בפירוש. — מנחמיה ח' מוסיקם, כי בזמן המדבר שם נקבע יומ' א' בתשרי בראש השנה, אף אם שנת המועדים הוסיפה להחשב מניסן.

על ההגים המנויים בתקופה א' נוספו : חג הפורים לפי מגילת אסתר, ואחר כו, בידי החשמונאים : חג החנוכה, שניהם פחות החמורים מההגים העיקריים, ובלתי שבתון ממלוכה. — בתקופה זו נוספו גם שלושה מניניות חדשים : מנין ע' שנות גלות בבל, ששימש רק לעצמו ונסתים עם בניית בית שני ; מנין שטרות, שהיהודים החלו למנהתו מתשורי שנת ג'ית"ג ליצירה (אבל לא הונגן בכל הארץות השכנות בזמנו אחד, וכן אפשר שבספרי החשמונאים וברשימות הכרונולוגיות אחרות יתגלה הבדל בחצי שנה מתג'ל"). בזmeno מאוחר, עם ניצחונות החשמונאים, נוסד גם המניין „לחירות ישראל“. שבו השתמשו אחדים ממלי החסמנאים.

### לוט יהודי מצרים

בתקופת עזרא ונחמיה התקיימו במצרים, בערים יב' וסונגה (אלגטינה ואסואן), מושבות של עברים. צورو תעודות ושטרות שכתו יהודים אלה בארמית נתגלה במאה (ליצירה) שעבריה. בכמה מהם רשומים תאריכים משולשים : היום בחודש העברי (לפי שמות החדשים הידועים לנו כיום), היום בחודש המצרי, והשנה למלכי פרס. ח' בורנשטיין, שחקר תעודות קדם, עמי 14-15 ; 18-19) : „היהודים במצרים היו משתמשים בסדר החשוב זמינים בחודשי הלבנה שהיו משווים אותו זמן עם שנת החמה בקروبוב“. את השנה היו חושבים מניסן. סדר העיבור היה נושא לפיז צורך שנתגלה בכל שנה ושנה. גם בזמן השטרות, שהיו משתמשים בראייה לא תמיד היו קובעים ראשית חדשים על פי ראיית עיניהם, ולפעמים היו קובעים אותם (יום יומם ואולי אף ג' ימים לפני הראייה) לפי אומד הדעת ועל פי השבונות שהיו מסתיעים בהם, שהיו או גסים ביוור". למסגרות דומות הגיע גם הכרונולוגיה הגרמנית פ' ק' גינצ'ל בכרך ב' מספרו הגדול על הכרונולוגיה המתמטית והטכנית, עמ' 9/48. על דברי בורנשטיין נספיק את ההשערה כי היהודים במצרים לא היו קובעים בעצם את ראשית

הן אחד מלא, בן ל' יום, ואחד חסר, כ"ט יום), כי כל החדים הם בני ל' יום ; אבל אם כן השנה היא בת 360 יום, יתרה על י"ב חדש לבנה שהם 354 או 355 יום, ויאלו חשבון כל ימי המבול (לפי ז' יא וח' גיגיד), היא שנה אחת ועוד י"א ים (לmeno י"ז לחודש ב' בשנת ת"ר לחמי נח עד כ"ז לחודש ב' בשנת תר"א), ואין פרט זה מתישב כל צורכו אלא לפי ביאור המסורת, כי הכתוב מונה י"ב חדש לבנה, אחד מלא ואחד חסר, 354 יום, ועוד י"א ים, לשנת החמה עודפת על י"ב חדש הלבנה (סדר עולם ד'), ובכך הכתוב מדגיש, כי החודש ירחי, אבל השנה שמשית. שני חשבונות אלה ייחד אינם בעליים יפה אלא בעבר שנה מזמן, ופרט זה יוצא בהכרח גם מן הצווים (דברים ט'ג, א ותלאה) : „שמור את חדש האביב ועשית פסח“. וכן גם שר החגים : חג שבועות אחורי ו' שבועות, „מחאל חרמש בקמה“, „וחג הסכונות באסף מגננד ומיקבך“ — כל אלה הם סימנים מובהקים הניכרים רק בשנת החמה. הכרה זה להקפיד, שהחגים הראשיים יהולו כל אחד בתקופת שנת החמה הנאותה לו, גורם למעשה להנaging את שיטת העיבור.

אין להניח כי העיבור נעשה בתקופה ההיא לפי איזה חשבון קבוע, אבל הוא נעשה אולי בדרך אמפירית : בכל פעם שהכירו ברור, כי אף על פי שעמדו בחודש י"ב (אדר) או ו' (אלול) בכל זאת עדין לא הגיע זמן האביב (או : האסיף) עיברו את השנה. בכל המקרא אין שם זכר מפורש לעבור, חוץ מעיבורו של חזקה (דברי הימים ב', ל'), והוא נעשה לא לשם דחיתת הפסק לחודש האביב, אלא ממשום טומאת העם. כדיין פסח שני (לפי במדבר ט'). אבל יש פסוקים שאפשר למצוא בהם רמז לעיבור, או שאינם מתפרשים יפה אלא בכונה לעיבור : במלחים א' ד', ז"ח מנויים בשמותיהם ולמקומותיהם י"ב נצחים שככללו את שלמה המלך ואת ביתו כל אחד חדש בשנה, ובסוף אמרו : „ונציב אחד אשר בארץ“ ; סנהדרין י"ב א' :כנגד חדש העיבור. — עמוס ח' ד-ה : „שמעו זאת השוואפים אביוון ולשבית עני הארץ“. לאמר : מתי יעבור החדש ונשברה שבר והשבת ונפתחה בר" — פסוק קשה הבנה מادر, ומתΚבל על הדעת פירושו של תרגום יונתן, שהכוונה היא לחודש העיבור ולשנת השמיטה ; שאנו מוצאים בספרים הודמנות לייקר את מחיר התבואה ; ועי' רשי" ש. — במלחים א' י"ב, לג' מסופר, כי ירבעם עשה חג „בחמשה עשר ים בחודש השמיני“, בחודש אשר ברא מלבו" ; במחקר מיוחד בשם „החודש אשר בדא ירבעם מלבו" בא א"א עקיבא לידי מסקנה, כי ירבעם שחזר או מצרים הכיר לפי מצב גיאות הנילום, כי השנה ראייה להתעבר, כדי שתග האסיף לא יהול באמצע הקיץ, ודחה את החג לחודש שביהודה כבר נחשב לחודש השמיני, ובזה הצליח למנווע את העם מעליות לירושלים, בהויהו כי ביהודה אין שומרין את החג כדין התורה.

היווא מכל האמור הוא, כי בתקופה א' של תולדות העיבור נקבעו רובי יסודות העיבור, אבל לא כללים המפורטים. קביעת החדים נעשתה לפי הראייה ועיבור השנה לפי הצורך. תחילת שנת המועדים נחשה מניסן לזכור יציאת מצרים, אבל השנה האזרחית והחקלאית נחשה כפי הנראה מתרשי,

ארץ-ישראל, אבל אלה האחוריים ידעו לספק עצה זו (ברכות ס"ג). בתקופה זו, במאה ד' אלף, ביום ר' יוחנן וועלא, הונางו גם שתי הדוחות של ראש השנה מימי ד' ויר' בשבת, שלא יבוא יום כיפור סמוך לשבת, פניהם או אחריה. בערך בסוף תקופה זו נסדו גם המניין לחורבון בית שני והמנינו לביאת עולם או לאדם (על יסוד סדר עולם).

בסוף אותה תקופה, ביום ר' הלל בן ר' יהודה נשיאה, גברו גזירות המלכות על היהודי ארץ ישראל, ונמנעה מבית דין האפשרות להודיעו לחפותות את קביעת המועדים בשעתם. וכך החליטו החכמים, כי השבונות העיבור שבידיהם כבר משוכלים למדי, ובשנת תר"ע לשטרות, ד'קיט ליצירה, ביטלו את קביעות החדשים על פי הראיה ועיבור השנים על פי סימנים שבטבחו והנагו במקומם את השבון המולדות והתקופות, שהודיעו גם לחכמי התקופות, ומעתה יכול כל היהודי במיקומו מושבותיהם למצואו בעצם את זמני המועדים. ידיעה זו נמצאה באחת מתשובות ר' האי גאות, והובאה ממש בספריו כמה מהקדמוניים, ובדומה לה גם בהלכות החדש החודש לרמב"ם ה' ג. על יסוד זה היה עד המאה שעברה מקובל אצל כל החוקרים, בין היהודים ובין לא יהודים, כי שיטת העיבור שפרנס ר' הלל בשנה ההיא היא שיטת העיבור המקובלה בידינו כיום לכל פרטיה ודקדוקיה, ובכו נחתם העיבור בשנת ד' קי"ט, ובה סימנו כל החוקרים את תולדות העיבור. ביום ידוע לנו בזדאות גמורה, כי התפתחות חבורון העיבור ארוכה עוד קרוב לת' ק שנה מהשנה ההיא. פרק נוסף בתולדות העיבור נתחדש כולם בבית מדרשם של החוקרים העברים (בעיקר ח' בורנשטיין וצ'ה יפה), ועדין לא הגיע לידיות החוקרים הכרונולוגיים שאינם יהודים.

#### ד. מון ד'קיט עד ד'ת"ק

ואלה הם הפרטים החדשים שנתגלו:

א) באגרת רב שירא גאון ובתעודות אחרות משנים לאחרי ד'קיט נמצאו תאריכים שאינם אפשריים לפי כלל העיבור שבידינו. תחילת החובוט ל„שיכושים“, אבל אחר כד התגללה לתימנון החוקרים, כי רוב השיבושים הם ממין אחד בזה, שלפיהם חל ראש השנה בא' בשבת, ואלו לפי הלוח המקבול: „לא אדי'ו ראש“. „שיכוש“ דומה לה נמצאו גם בימינו לפני שנים מספר באחת המובלות משנת ד'רס"ג שנתגלתה בזעורה בדורם ים המלח. ב) אחר כד (למן שנת הי' תרכ"ב) נתגלו תעוזות מן הגבינה על מלוקת רב סעדיה וכן מאיר בדבר קביעות השנים ד'תרפ"ב–פ"ד, שכמעט לא הייתה ידועה קודם לכן, ובהן דרש בן מאיר להוסיף על גבולי הדוחות לפי הלוח המקבול תרמ"ב חלקיים, ואיש לא יוכל להבוני מה טיבם וטעם של הלקים אלה, ואך בורנשטיין ויפה נסתבכו תחילת בכיאורים מוטעים, אבל על כל פנים נתרבר, כי אילו היה הלוח המקבול קבוע ועומד מזמן שנות ד'קיט, אי אפשר הוא שיבוא אדם אחריו תק"ס שנה להטיל בכלליו ספק ולשנותם, אם כן ברור, שכליים אלה נקבעו רק לפניי זמן לא רב מזמן המחלוקת. ג) לשון נתגלה שבמהגניהו מכתב מראש הגולה בבבל משנת ד'תקצ"ג, שמננו

החדשים, אלא היו מקבלים ידיעות על כך מארץ ישראל הסמוכה, ולהשערה זו יש סוד באחת מהתעודות שנתגלו. וכן חשוב הפרט, כי מ' התאריכים הרשומים בשטרות אחד לא ברור, 2 מדוייקים גם לפי הלוח שלנו. ב' י' יש הכDEL של ב' ימים, וביתר התאריכים יש הבדלים בחודש בסיבת עיבור שנים שונות משלנו.

#### ג. מתקופת המשנה עד רבי הלל

(ד'קיט ליצירה)

תקופת המשנה פירושה זמן שלמן ראנוני הזוגות, שירשו את מקומם ותפקידיהם של אנשי הכנסת האגדולה, עד מות רבי יהודה הנשיא. בתקופה זו, ביחוד מימי יסוד הסנהדרין, הוחל לחתם קבע וחוק גם לעניין קביעות החודש ועיבור השנה. כסיוע לכך שימוש בלי ספק הניסיון הרב שנוצבר ברבות הימים מהשימוש למשתת בכל קידוש החדש על פי הראיה ועיבור השנים לפי הזרק, ובעירκ בהתאם לתקופת האביב. לאט לאט הלך ונתחוו גם חשבונו, בתחילת גס מאי. שהלך ותוקן בדרך הניסיון מחדש לחודש ומשנה לשנה; אבל אפשר שהגיעו אליהם גם ידיעות מז החוץ, מבבל, מיוון ומרומא על השבונותמושערים, פחות או יותר גסים, למציאת זמן המולד והתקופה. רבנן גמליאל במאה ג'ת'ת כבר יש לו קבלה מפי אביו, כי אין חודשה של הלבנה פחות מכך יום ומהצה ובי' שלישי שעה (ראש השנה כ"ח א). וזהו הישג גדול בשעתו; ואילו ההוספה להנ"ל: ..וע"ג חלקים", שזו היא המידה המדויקת כמעט, עליינו לראות בעל כרחנו כהוספה מאוחרת, שהרי אפילו במקרים מסוימים במאה ד'ת"ק, כמו ברירתא דשמעאל ובמקצת גם בפרק ד' ר' עקיבא אליוior מדבר על „ב' שלישי שעה“ בלבד. וכן ידע ר' עקיבא בשנותו בבית הסוהר עבר שלוש שנים מראש על פי החשבון, ואין דבר זה אפשרי אלא מתוך ידיעת זמן תקופת האביב, וכלל הפחות לפי תקופת שמואל. ואולם, השבונות אלה, אף אם הם כבר ידועים, עדין אין חכמי ישראל סומכים עליהם, ואינם משתמשים בהם אלא בשעת הדחק, כמו במקרה ר' עקיבא, או לשם הכחשת עדי שקר בראיות הלבנה, ואילו לעומת מוסיפים לקdash חדש רק על פי הראיה (דבר זה נחשב למצואה בפני עצמה) ולעbar שנים לפחות לפי הזרק ולפי הסימנים שבטבחו גם על התקופה, הנעשית סוף כל סוף לגורם הראשי לעיבור; אבל בו בזמן מוסיפים לתקון ולשכל גם את השבונות העיבור ביחס למולד ולהתקופה ולהעזר בהם יותר וייתר.

בקופה זו הותקנו ונקבעו כל אותן הכללים לענייני העיבור, חקירת עדי הראיה, הודעת הקביעות למקומות רחובים תחילת במסוואות על ההרים, ואחר כד בשליחות שלחחים מיוחדים למקומות הרחובים, וכן תקנת יום טוב שני של גלוויות, שלשם לא הספיקו השלחחים לבוא; בקיזור, כל אותם ענייני העיבור המפוזרים בשני התלמידים, ועיקרי ענייניהם מרכזים בסדר מופתי ובהתמצאה תמציתית במסנה תורה לרמב"ם (הלוות קדוש החודש, פרקים א-ה). נעשה גם ניסיון לעבר שנים בחו"ל-ארץ, שלא להזדקק לחכמי

[מ]

ולשם כך השםתו הראשוני שיעור פחות מחצי שעה, וה- אחרוניים הוסיף שיעור פחות מחצי שעה. משום כך נתהווה בין מולדותיהם שנייהם ההבדל של תרמ"ב חלקיים, שגרם לשינוי בקביעות למעשה רק אחרי יותר ממשמונים שנה (ד'תרפ"ב). וזו הייתה סיבת מחלוקת בן מאיר שטען כנגד רב סעדיה, כי דעת חמי ארץ-ישראל מכירעה.

אשר לחשבו התקופות סביר יפה, כי בתקופת שמואל (השנה היוליאנית) השתמשו היהודים רק זמן מועט מאד, כי הכירו מהר את פסlostה, ואילו התקופה רב אדא מעולם לא נקבעה למעשה במקומו, כי בגיןו לחשבו המולד היה הוועד מסתפק במידת השנה האמיתית ובחר להשייר את הדבר בלי החלטה, עד שיתברר בעתיד, ולעת-עתה רק קבע את סדר העיבורים במחזור של י"ט ושאר כללי העיבור, ולוח זה, שהיה מותאם לשנתו ולכמה שנים אחראית בධוק גמור, נתקדש ולא תוקן עוד. אחר כך באו בעלי השבונות וממצו את מידת השנה היוצאת ממלא מהמצב העובדתי שנוצר מהכללים הנ"ל, ויחסו תקופה זו בלי שום יסוד לרבי אדא (הרמב"ם אינו מזכיר כלל שם זה). ככה נחתם העיבור בסוףמאה ד'תא, בלי שנתכוון הוועד לחתומו, והلتה המקובל בידינו הונגה רק משנת ד'ת"ר. — הרצאת כל כללי מודרנית בספרים: הלוח העברי לא' לאדיגר, ניו-יורק התש"ד (ויש להזכיר על השוואות בניינים שונים מוטעה בספר זה); הלוח ושמותיו בכ戎נולוגיא לא"א עקיבא ירושלים, התש"ג.

וכמו בתקופות הקדומות, כן גם בתקופה זו, האחורונה לתולדות העיבור, נוסד מנין חדש, הלא מנין היצירה (ע"ש), שלפי מסקנות א"א עקיבא במחקר על בריתא דشماאל המציאו בעל הבריתא הנ"ל בערך בשנת ד'תקל"ז מתוך חשבונו מوطעה כפלים של השוואת מידת החודש למידת שנת החמתה. רב סעדיה (שמנח כתaldo וככל הגאנונים לביראת עולם, היינו לאדם) מתרעם על המונחים למנין יצירה זה, ובכל זאת נתקבל ונפרש בישראל כמנין הראשי. הוא נזכר לראשונה בספרו של ר' שבתאי דונלו (איטליה, לערך ד'תשל"ו) ובספר תנא דבי אליו (ד'תשל"ד) וראה לעיל עמ' 575.

נודעו שני דברים מפלאים, ראשית, כי אף קביעות שנת ד'תקצ"ז שוגה מקביעותה הרואה לפי הלוח המקבול; ושנית מודיע ראי הגולה, כי אף ביוםיו אין חמי בבל קבועים מועדים על דעת עצמו, אלא סומכים רק על החלטות החמי ארץ-ישראל. מלבד זה גילה ח"ז סלגיינסקי בשעתו, כי מידת החודש כ"ט י"ב תשצ"ג, המונחת בסוד הלוח העברי, לקוחה אלמגטי לתלמידי, אבל שיורי המולדות בלוח העברי גדולים בתת"ג חלקיים (יותר ממ"ז דקות) מ몰דות תלמי על אופק אלכסנדריא, והוא לא ידע לבאר את טעם הדבר, שהרי ההבדל באורך הגיאוגרפיה בין אלכסנדריה לירושלים אינו עולה אלא לשפ"ד חלקיים (21.1/3 דקה).\*

כדי להתייר את כל סבר הבעיויות, הסתירות והחידות האלה חיבר ר' צ"ה יפה (שעור הרבה לה"י בורנשטיין במחקרים, ואף הוא עצמו נער ממה) את ספרו קורות חשבון העיבור (הווצאה „דרום“, ירושלים, תרצ"א), שבו גילה כמעט את כל סודות העיבור, שעדיין לא נגלו בימיו. יארכו ויקשו הדברים יותר מדי, אילו אמרנו למஸור פה אפילו רק תמצית תוכנו בקייזר נמרץ, ואף אין הדברים שווים לכל נשך, אלא למוחמים לאותו מקצוע בלבד, ולאלה יקראווה במקורות הראשונים. מה שניתן להגיד במשפטים כוללים הרי זה הוא: מיימ רבי עקיבא התקיים ועד מיוחד לענייני עיבור, שהיה הולך ומתתקן ומשכל את כללי העיבור וחוובנותיו לפי הניסיונות של הדורות הקודמים והידיעות החדשות שרכש הוועד עצמו. דהיינו ראש השנה מיום א' בשבת נקבעה בערך בשנת ד'ת, בערך במחזית ב' של מאה הוועד את מידת החודש הספר אלמגטי לתלמידי, ובו מצא הוועד את מידת החודש האמצעית, ומניסינו הרוב הכיר אותה כמדעית כל צורכת, וכןן החליט לקבלה כיסוי לחישוב המולדות בלוח העברי, ולשם כך העביר את מולדות תלמי לאופק ירושלים בהוספת שצ"ז חלקיים (כפי שקבע תלמי עצמו בספר הגיאוגרפיה של), ואחר כך חשב הוועד לאחר מכן כדי למצוא בדיק את מולד שנת היצירה, שישמש עיקר לחשבון המולדות. הוועד הצטרף מחדמי ארץ-ישראל ומהכמי בבל. הראשונים עשו את החשבון לمولד ניסן של שנת יצירה (כדעת ר' יהושע), והאחרונים לתשרי של א' לאדם (כדעת ר' אליעזר). אלה ואלה החליטו לעגל את השעה של מולד הייסוד, שיהיא קל ונוח לזכירה,

\* ראה דברי עקיבא בספר „ארשת“ ה(תשל"ב), עמ' 395/4.